



CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ
CULTURA CLÀSSICA II
3ESO

		ponderació per a la qualificació
CA relatiu a la mitologia i religió	3. 1. Explicar els elements característics de la religió al món antic, identificant els diferents tipus de festivitats, rituals i sacrificis relacionats amb les diferents divinitats, i els santuaris i oracles més famosos de l'antiguitat, comparant-los amb llocs, festes i rituals religiosos o supersticions conegudes per l'alumne i valorar-ne críticament la pervivència en les manifestacions festives i religioses actuals.	25 %
	3.2. Descriure les creences de grecs i romans sobre l'origen del món, establint diferències i semblances amb altres cosmogonies i antropogonies conegudes pels alumnes, identificant els déus i deesses del panteó grecoromà i els herois dels principals cicles mítics grecolatins mitjançant els seus atributs a diferents representacions, interpretant escenes mitològiques i de metamorfosis en animals i plantes coneguts pels alumnes, i reconèixer aquesta iconografia en diferents formats artístics i conceptuals, posant esment al paper submís o de víctima de la dona.	
	3.3. Descriure la pervivència de les diferents manifestacions religioses i mitològiques grecolatines, comparant-les amb les que perviuen a la nostra societat (les representacions teatrals, els espectacles públics i esportius, la cultura popular, les expressions, rondalles i dites populars, i els costums i rituals religiosos).	
CA relatiu a l'organització social i política	2.1. Determinar les característiques de les principals formes d'organització política d'Atenes versus Esparta i de Roma, establint-ne semblances i diferències i comparant de forma crítica les formes de govern (democràcia, tirania, monarquia, república) de l'antiguitat amb les actuals i adquirir consciència del que suposa ser ciutadà europeu en una societat lliure i democràtica.	25 %
	2.2. Establir les característiques i l'evolució de les classes socials a Grècia i Roma i la composició de la família, identificant els rols assignats als seus membres i les principals formes de treball i de lleure existents en l'antiguitat, mitjançant la comparació entre ambdós models de societat esclavista i apreciar les formes actuals de la distribució del treball i el procés d'equiparació dels papers d'homes i dones iniciat a la nostra societat.	
	2.3. Valorar l'art clàssic (literatura, escultura, arquitectura...) i els orígens de la ciència i la tecnologia identificant els seus trets i avenços més significatius i reconèixer-los com a punt de partida de la ciència, l'art i la literatura occidental.	
CA relatiu a la geografia i història	1.1. Elaborar i presentar continguts propis en forma d'esquemes, eixos cronològics, mapes i altres tipus de format, fent servir diferents fonts històriques i les tecnologies de la informació, de forma reflexiva i crítica, per situar les ciutats i regions més rellevants de Grècia insular i peninsular i de les principals províncies de l'Imperi Romà i establir els límits temporals en què es varen desenvolupar i les diferents etapes d'expansió de l'Imperi Romà, com també delimitar les etapes en què es divideixen i situar els esdeveniments que marquen el pas d'una etapa a la següent.	25 %
	1.2. Identificar els principals personatges masculins i femenins i les fites històriques que hi ocorregueren, analitzant i argumentant les seves causes i conseqüències, com també els pobles amb els quals coincidiren (perses, fenicis, cartaginesos) i la relació que mantingueren, estudiant les col·laboracions i enfrontaments que tingueren i les seves causes i conseqüències. Tot això, mitjançant la localització, anàlisi i comparació de manera crítica de fonts primàries i secundàries com a proves històriques.	
	1.3. Elaborar treballs individuals o en grup, mitjançant la recerca, selecció i tractament de la informació sobre els indrets que habitaven els pobles preromans a Hispània i com es va modificar l'àmbit territorial de l'imperi amb la romanització.	

CA relatiu a la llengua i lèxic	4.1. Descriure l'existència de diversos tipus d'escriptura a través de la història, distingint diferents tipus d'alfabets i suports gràfics per comparar-los amb els usats actualment i relacionant la importància de l'escriptura amb l'evolució de la humanitat i l'aparició i transmissió de la literatura.	25 %
	4.2. Inferir l'origen comú de diferents llengües europees i identificar les llengües romàniques i no romàniques de la Península Ibèrica, situant-les en un mapa i analitzant estructures mínimes comunes i diferenciades.	
	4.3. Ampliar el vocabulari amb lèxic tècnic i científic d'origen grecollatí, en la llengua pròpia, assenyalant-ne la relació amb les arrels o ètims llatins i grecs i millorar la competència lingüística.	