

CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

4ESO

		Ponderació per a la qua- lificació
CA Coherència	1.1 Analitzar manifestacions artístiques de diferents èpoques i cultures, contextualitzant-les, descrivint els seus aspectes essencials, valorant el procés de creació i el resultat final, i evidenciant una actitud d'obertura, interès i respecte en la seva recepció. 1.2 Valorar críticament els hàbits, els gusts i els referents artístics de diferents èpoques i cultures, reflexionant sobre la seva evolució i sobre la seva relació amb els del present.	35 %
CA circumstancials	4.1 Crear un producte artístic individual o grupal, de manera col·laborativa i oberta, dissenyant les fases del procés i seleccionant les tècniques i eines més adequades per aconseguir un resultat adaptat a una intenció i a un públic determinats. 4.2 Exposar el resultat final de la creació d'un producte artístic, individual o grupal, posant en comú i valorant críticament el desenvolupament de la seva elaboració, les dificultats trobades, els progressos realitzats i els fites assolides.	15 %
CA Procés creatiu	2.1 Participar, amb iniciativa, confiança i creativitat, en l'exploració de diferents tècniques gràficoplàstiques, emprant eines, mitjans, suports i llenguatges. 2.2 Elaborar produccions gràficoplàstiques de manera creativa, determinant-ne les intencions expressives i seleccionant amb correcció les eines, mitjans, suports i llenguatges més adequats d'entre aquells que conformen el repertori personal de recursos. 3.1 Participar, amb iniciativa, confiança i creativitat, en l'exploració de diferents mitjans, tècniques i formats audiovisuals, descodificant llenguatges, identificant les eines i distingint les seves finalitats. 3.2 Realitzar produccions audiovisuals, individuals o col·laboratives, assumint diferents funcions; incorporant l'ús de les tecnologies digitals amb una intenció expressiva; cercant un resultat final ajustat al projecte preparat prèviament; i seleccionant i emprant, amb correcció i de manera creativa, les eines i mitjans disponibles més adequats. 4.2 Exposar el resultat final de la creació d'un producte artístic, individual o grupal, posant en comú i valorant críticament el desenvolupament de la seva elaboració, les dificultats trobades, els progressos realitzats i els fites assolides.	50 %

