

DEPARTAMENT DE LLENGÜES ESTRANGERES			
CURS	CURS/NIVELL	ASSIGNATURA	PROFESSORA
2025-2026	2n d'ESO	ANGLÈS	Susana González
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
CE 1 Comprendre i interpretar el sentit general i els detalls més rellevants de texts orals i escrits. CE 2 Produir texts originals, d'extensió mitjana, senzills i amb una organització clara, usant estratègies com ara la planificació, la compensació o l'autoreparació, per expressar de manera creativa, adequada i coherent missatges rellevants i respondre a propòsits comunicatius concrets. CE 3 Interactuar amb altres persones per respondre a propòsits comunicatius concrets. CE 4 Mediar, en situacions quotidianes, entre diferents llengües per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable. CE 5 Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes. CE 6 Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera.			
SABERS BÀSICS / CONTINGUTS			
COMUNS A TOTES LES UP	COMUNICACIÓ A. AUTOCONFIANÇA. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació. B. ESTRATÈGIES: • Estratègies de planificació. • Estratègies d'execució. • Estratègies de control. • Estratègies de reparació.		

C. CONEIXEMENTS, DESTRESES I ACTITUDS EN ACTIVITATS DE MEDIACIÓ.

D. FUNCIONS COMUNICATIVES:

- Coneixement i ús d'expressions bàsiques per començar i acabar interaccions.
- Coneixement i ús d'estructures simples per indicar posicions bàsiques d'objectes, persones en l'espai .
- Coneixement i ús d'estructures simples per demanar i intercanviar informació quotidiana i necessitats immediates.
- Coneixement i ús d'expressions senzilles per expressar el gust o l'interès i emocions bàsiques.
- Coneixement i ús d'expressions funcionals per donar i demanar instruccions clares i ordres.
- Coneixement i ús de frases senzilles per oferir, acceptar i rebutjar ajuda o suggeriments.
- Coneixement i ús de frases senzilles per fer o rebutjar proposicions o suggeriments.
- Coneixement i ús d'expressions senzilles per expressar l'opinió, la possibilitat, la capacitat i la prohibició més senzilla.
- Comprensió i ús d'expressions per expressar l'obligació i la prohibició.

E. MODELS CONTEXTUALS I GÈNERES DISCURSIUS.

F. UNITATS LINGÜÍSTIQUES.

G. PATRONS SONORS, ACCENTUALS, RÍTMICS I D'ENTONACIÓ.

H. CONVENCIONS ORTOGRÀFIQUES.

- Ús de majúscules.
- Puntuació bàsica.
- Correcció d'errors freqüents.

I. CONVENCIONS I ESTRATÈGIES CONVERSACIONALS

J. RECURSOS PER A L'APRENENTATGE

K. IDENTIFICACIÓ DE L'AUTORIA

L. EINES ANALÒGIQUES I DIGITALS BÀSIQUES

PLURILINGÜISME

A. ESTRATÈGIES I TÈNIQUES PER RESPONDRE

B. ESTRATÈGIES BÀSIQUES PER IDENTIFICAR, ORGANITZAR, RETENIR, RECUPERAR I UTILITZAR CREATIVAMENT UNITATS LINGÜÍSTIQUES

C. ESTRATÈGIES I EINES BÀSIQUES D'AUTOAVALUACIÓ I COAVALUACIÓ

	D. LÈXIC I EXPRESSIONS D'ÚS COMÚ PER COMPENDRE ENUNCIATS E. COMPARACIÓ BÀSICA ENTRE LLENGÜES INTERCULTURALITAT A. LA LLENGUA ESTRANGERA COM A MITJÀ DE COMUNICACIÓ, COM A FONT D'INFORMACIÓ I COM A EINA PER A L'ENRIQUIMENT PERSONAL. B. INTERÈS I INICIATIVA EN LA REALITZACIÓ D'INTERCANVIS C. ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS D. ESTRATÈGIES BÀSIQUES PER ENTENDRE I APRECIAR LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA, CULTURAL I ARTÍSTICA E. ESTRATÈGIES BÀSIQUES DE DETECCIÓ I ACTUACIÓ DAVANT USOS DISCRIMINATORIS DEL LLENGUATGE VERBAL I NO VERBAL.
UP1. DO YOU REALLY KNOW WHO YOU SHARE CLASS WITH? Friendship interview (pairs)	COMUNICACIÓ A. ESTRATÈGIES ● Estratègies de planificació. ■ Discussió prèvia en grup per definir el propòsit del text i la distribució de tasques. ● Estratègies de control. ■ Ajustament de respostes basant-se en les reaccions de l'interlocutor. ■ Supervisió de les contribucions dels companys i discussió en grup per ajustar idees i millorar el resultat final B. FUNCIONS COMUNICATIVES ● Coneixement i ús d'estructures simples per donar i demanar informació personal. ● Coneixement i ús d'adjectius comuns i frases simples per descriure objectes i persones. ● Coneixement i ús de formes verbals bàsiques per descriure estats i situacions presents senzilles. C. LÈXIC ● Identificació personal. ● L'oci i el temps lliure.

	INTERCULTURALITAT A. LA LLENGUA ESTRANGERA COM A MITJÀ DE COMUNICACIÓ, COM A FONT D'INFORMACIÓ I COM A EINA PER A L'ENRIQUIMENT PERSONAL. Ús de la llengua estrangera com a mitjà per establir connexions i diàleg entre persones de diferents cultures: Commemoració del Dia Internacional Llengües (26 setembre).
UP2. HOW CAN YOU USE YOUR LAST YEAR'S MEMORIES TO SUPPORT AND GUIDE THE NEW 1ST ESO STUDENTS? Lapbook (pairs)	COMUNICACIÓ A. ESTRATÈGIES - Estratègies de planificació. - Discussió prèvia en grup per definir el propòsit del text i la distribució de tasques. - Estratègies de control. - Supervisió de les contribucions dels companys i discussió en grup per ajustar idees i millorar el resultat final B. FUNCIONS COMUNICATIVES - Coneixement i ús d'adjectius comuns i frases simples per descriure objectes, llocs i persones. - Coneixement i ús d'estructures simples per indicar esdeveniments en el temps. - Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar del passat (yesterday, ago, last week). Els verbs regulars i irregulars més importants. C. LÈXIC - Els llocs i entorns pròxims. D. PATRONS SONORS, ACCENTUALS, RÍTMICS I D'ENTONACIÓ. - Introducció a la producció dels sons bàsics (-ed).
UP3. CAN YOU MAKE ANDRATX A BETTER PLACE? Infographic (groups)	COMUNICACIÓ A. ESTRATÈGIES - Estratègies de planificació. - Discussió prèvia en grup per definir el propòsit del text i la distribució de tasques. - Estratègies d'execució. - Integració d'elements visuals o icònics en texts multimodals senzills per complementar el significat. - Estratègies de control. - Supervisió de les contribucions dels companys i discussió en grup per ajustar idees i millorar el resultat final

	B. FUNCIONS COMUNICATIVES • Coneixement i ús d'adjectius comuns i frases simples per descriure objectes, llocs i persones. • Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar de plans i intencions futurs. C. LÈXIC • Els llocs i entorns pròxims. • El clima i l'entorn natural. • Les tecnologies de la informació i la comunicació. D. CONVENCIONS ORTOGRÀFIQUES. • Identificació de formats visuals senzills. • Relació entre intenció comunicativa i disseny visual.
UP4. CAN YOU GET HEALTHIER? LET'S TAKE UP A PERSONAL CHALLENGE! Video (individual)	COMUNICACIÓ A. FUNCIONS COMUNICATIVES • Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar de plans i intencions futurs. B. LÈXIC • La vida quotidiana. • La salut i l'activitat física.
UP5. CAN YOU IMAGINE YOUR FUTURE SELF? LET'S TAKE UP DIFFERENT ROLES. Role plays (pairs/groups)	COMUNICACIÓ A. ESTRATÈGIES • Estratègies de planificació. ■ Discussió prèvia en grup per definir el propòsit del text i la distribució de tasques. • Estratègies de control. ■ Ajustament de respostes basant-se en les reaccions de l'interlocutor. ■ Supervisió de les contribucions dels companys i discussió en grup per ajustar idees i millorar el resultat final B. FUNCIONS COMUNICATIVES • Coneixement i ús d'expressions senzilles per parlar de plans i intencions futurs. C. LÈXIC. • La identificació personal.

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

Es fan servir instruments d'avaluació variats, flexibles i accessibles, i s'incorporen estratègies que permetin involucrar els alumnes en el propi procés d'aprenentatge i ser conscients dels seus guanys: l'autoavaluació, la coavaluació i l'heteroavaluació.

TÈCNIQUES DE TREBALL:

- OBSERVACIÓ DIRECTA: notes de camp, escales d'estimació, llista de verificació, prova cooperativa, guia d'observació
- OBSERVACIÓ INDIRECTA: anàlisi de treballs o exposicions, relats d'experiències, diaris personals, rutines de pensament, tiquets de sortida,
- ENQUESTES: qüestionaris, tècniques sociomètriques...
- TÈCNIQUES D'INTERCANVI ORAL: entrevistes estructurades o semiestructurades, exposicions,...
- TÈCNIQUES CONVENCIONALS: exàmens orals o escrits...
- TÈCNIQUES ALTERNATIVES: portafolis, bases d'orientació, diana d'avaluació, propostes de millora, contractes d'aprenentatge, perspectives d'avaluació, rúbrica d'un sol punt.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES O EXTRAESCOLARS

UP4	Teatre Face2face Programa d'immersió lingüística
-----	---

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Vegeu els *Criteris d'avaluació i qualificació* de l'assignatura, inclosa en la Concreció Curricular i publicada a la pàgina web del centre.

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

Partint de la idea que no hi ha un únic tipus d'alumne, sinó una gran diversitat de formes d'aprendre, a l'IES Baltasar Porcel proposam dissenyar les situacions d'aprenentatge i les unitats de programació pensant en aquesta diversitat, en lloc d'adaptar-les després per a casos concrets. Ens basam, doncs, en el Disseny Universal de l'Aprenentatge (DUA), que és un enfocament educatiu que té com a objectiu garantir que tots els alumnes puguin aprendre de manera efectiva, independentment de les seves diferències, capacitats o necessitats.

ELEMENTS TRANSVERSALS

Des de la matèria d'Anglès treballarem valors com la convivència, la tolerància, el respecte per les persones i el medi ambient, la cultura i la diversitat.

Per a això, contribuirem a programar activitats per fomentar aquests valors coincidint amb celebracions internacionals que hi tenen a veure:

- 23ABR: Dia de Sant Jordi